

## INSTRUÇÕES

- Confira, abaixo, seu nome e número de inscrição.
- Aguarde autorização para abrir o caderno de prova. Após a autorização, confira com atenção a área de atuação correspondente à sua inscrição.
- A interpretação das questões é parte do processo de avaliação, não sendo permitidas perguntas aos Fiscais.
- Esta prova é composta por **50 questões objetivas**.
- Ao receber o Cartão Resposta, examine-o e verifique se os dados nele impressos correspondem aos seus. Caso haja alguma irregularidade, comunique-a imediatamente ao Fiscal.
- A **prova objetiva** é composta por questões de múltipla escolha, em que há **somente uma** alternativa correta. Transcreva para o Cartão de Respostas o resultado que julgar correto em cada questão, preenchendo o retângulo correspondente com caneta de tinta preta.
- No Cartão de Respostas, **anulam a questão**: a marcação de mais de uma alternativa em uma mesma questão, rasuras e preenchimento além dos limites do retângulo destinado para cada marcação. Não haverá substituição do Cartão de Respostas por erro de preenchimento.
- Não serão permitidos empréstimos, consultas e comunicação entre os candidatos, tampouco o uso de livros, apontamentos e relógio. O não-cumprimento destas exigências implicará a exclusão do candidato deste Processo Seletivo.
- Ao concluir a prova, permaneça em seu lugar e comunique ao Fiscal. **Aguarde autorização para devolver, em separado, o Caderno de Prova e o Cartão de Respostas devidamente assinado.**
- O tempo para o preenchimento do Cartão Resposta está contido na duração desta prova.

DURAÇÃO DESTA PROVA: 4 HORAS

**CONTADOR  
(TRÂNSITO)**

LOCAL-SALA-CARTEIRA	NÚMERO DE INSCRIÇÃO	NOME DO CANDIDATO
---------------------	---------------------	-------------------

Transcreva abaixo o gabarito, dobre na linha pontilhada e destaque cuidadosamente.

RESPOSTAS																								
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

Verifique no verso as instruções para consulta do seu gabarito.

---

O gabarito oficial provisório estará disponível no endereço eletrônico **www.cops.uel.br**, no dia 08/09/05, a partir das 18 horas.

## COMPREENSÃO DE TEXTO

Leia o texto a seguir e responda às questões de 01 a 05.

### Texto 1: Que Fenômeno

L01 É de Ronaldo Luiz Nazário de Lima a frase da semana. Num comentário sobre a discriminação racial nos estádios de futebol, o Fenômeno se declarou branco. Citado na “Enciclopédia Brasileira da Diáspora Africana” como um expoente negro no país, o jogador, num só lance, decepcionou parte de seus fãs e, no mínimo, constrangeu as Nações Unidas, que o exibe como embaixador mundo afora e, neste 2005, escolheu o racismo como tema de seu relatório do Desenvolvimento Humano no Brasil.

L05 Na entrevista ao repórter Sérgio Rangel, da Folha de S. Paulo, Ronaldo surpreendeu com a frase: “Acho que todos os negros sofrem (com o racismo). Eu, que sou branco, sofro com tamanha ignorância”. Tivesse ele nascido nos EUA, sequer teria opção de proferir tal declaração. Filho da mestiça Sônia e do (autodeclarado) negro Nélio, seria considerado automaticamente um afroamericano. Como brasileiro, está livre para escolher sua cor, já que o país tem como critério vigente a autodeclaração.

L10 Este espaço não discute, portanto, o direito de Ronaldo se declarar branco, pardo ou preto. Mas o motivo pelo qual, tendo à disposição a cartela de cores, ele preferiu a primeira opção e omitiu qualquer referência à origem étnica de sua família. Se no Brasil, como tantos insistem em afirmar, não há racismo; se raças não existem do ponto de vista genético, qual o problema de se declarar negro ou mestiço?

L15 A escolha de Ronaldo desmascara o mito da democracia racial brasileira. No país miscigenado, somos todos iguais. Mas é melhor ser uns que outros, atesta o antropólogo Kabengele Munanga, professor da USP e autor do livro “Rediscutindo a mestiçagem no Brasil”:

L20 - A declaração de Ronaldo tem a ver com o ideal de embranquecimento dos negros brasileiros. Eles incorporaram o conceito de superioridade branca. Por isso ser mestiço não é suficiente. Quem ascende socialmente embranquece.

O escritor e sambista Nei Lopes, autor da “Enciclopédia”, é outro a atribuir ao dinheiro o fenômeno do embranquecimento do craque.

L25 - Surpreendente é o fato de, apesar de estar em contato com a família, ele não se espelhar no pai negro – diz o autor, que vai manter Ronaldo como verbete nas próximas edições de seu livro, mas com a ressalva sobre a autodeclaração.

Também antropólogo, Júlio César de Tavares, da UFF, acredita que a intenção de Ronaldo talvez fosse participar do debate racial sob a neutralidade da branquitude. Contudo, ao se declarar branco, “ele assumiu uma posição política que para uma parcela dos brasileiros pode transformá-lo de herói em anti-herói”.

L30 Carlos Lopes, representante da ONU no Brasil, diz que “sociologicamente raça é um fenômeno bem marcante e baseado no fenótipo”:

- Se Ronaldo acha que o seu fenótipo é branco, tem esse direito. Mas o importante é ele esclarecer tudo isso, pois pode ter sido apanhado no fogo de uma entrevista e ter dito o que não queria, ou devia.

L35 Que o esclarecimento, se vier, não repita Robson, jogador do Fluminense, nos anos 50. No clássico livro “O negro no futebol brasileiro”, o jornalista Mário Filho conta que, confrontado com um episódio racista, o atleta já conhecido comentou:

- Eu já fui preto e sei o que é isso.

(OLIVEIRA, Flávia. Que fenômeno. *Gazeta do Povo*, Curitiba, 29 mai. 2005. Caderno Economia, p.7.)

**01- Quanto ao objeto da discussão do texto 1, considere as afirmativas a seguir.**

**I. O texto apresenta as repercussões da declaração de Ronaldo para o debate étnico no Brasil.**

**II. O texto reflete sobre as razões que levaram Ronaldo a dizer o que disse.**

**III. O objeto de discussão do texto são as posições incompatíveis dos especialistas sobre o racismo.**

**IV. A autora do texto se propõe a expor as razões pelas quais não acredita que Ronaldo seja branco.**

**Estão corretas apenas as afirmativas:**

- a) I e II.
- b) I e III.
- c) II e IV.
- d) I, III e IV.
- e) II, III e IV.

**02- Assinale a alternativa que apresenta o trecho do texto cuja idéia é a mesma expressa pela conjunção “se” na frase: “Se no Brasil [...] não há racismo; se raças não existem do ponto de vista genético [...]”.**

- a) “Tivesse ele nascido nos EUA [...]” (linhas 7 e 8)
- b) “[...] já que o país tem como critério vigente a autodeclaração” (linha 10)
- c) “[...] apesar de estar em contato com a família [...]” (linha 23)
- d) “[...] ao se declarar branco [...]” (linha 27)
- e) “[...] confrontado com um episódio racista [...]” (linha 34)

**03- Sobre as justificativas para os sinais de pontuação nos trechos destacados, assinale a alternativa correta.**

- a) “Filho da mestiça Sônia e do (autodeclarado) negro Nélio [...]” – os parênteses foram utilizados para registrar uma digressão.
- b) “Este espaço não discute, portanto, o direito de [...]” – as vírgulas marcam o deslocamento da posição da conjunção.
- c) “Se no Brasil, como tantos insistem em afirmar, não há racismo; se raças não existem [...]” – o ponto-e-vírgula separa duas proposições com o valor de causa e consequência, respectivamente.
- d) “No país miscigenado, somos todos iguais.” – a vírgula serve para separar o sujeito do predicado.
- e) “Carlos Lopes, representante da ONU no Brasil, diz que [...]” – as vírgulas marcam a intercalação de uma expressão de lugar.

**04- Assinale a alternativa que apresenta o sinônimo para o termo sublinhado.**

- a) “critério vigente” (linha 10) – indiscutível.
- b) “omitiu qualquer referência” (linha 12) – desmentiu.
- c) “atesta o antropólogo” (linha 16) – autoriza.
- d) “Quem ascende socialmente” (linhas 19 e 20) – anseia.
- e) “mas com a ressalva sobre a autodeclaração” (linhas 24 e 25) – restrição.

**05- Sobre os comentários dos antropólogos, do sambista e do representante da ONU, no Brasil, considere as afirmativas a seguir.**

- I. Os antropólogos associam a busca de se tornar branco ao anseio de poder sobre as demais raças.
  - II. Um dos antropólogos crê que Ronaldo tencionasse discutir a neutralidade do racismo entre os brancos.
  - III. O representante da ONU adverte quanto à possibilidade de se estar exagerando na avaliação das palavras de Ronaldo.
  - IV. Possíveis arranhões na imagem de Ronaldo são apontados por dois dos especialistas citados.
  - V. O sambista, assim como a autora do texto, destaca a relevância da origem étnica da família de Ronaldo.
- Estão corretas apenas as afirmativas:**

- a) I e II.
- b) II e III.
- c) III e V.
- d) I, IV e V.
- e) III, IV e V.

**Leia o texto a seguir e responda às questões de 06 a 10.**

**Texto 2: Tintura sim; bigodudo, não**

L1 Autor de um projeto de lei para instituir o Dia do Orgulho Heterossexual, o vereador Carlos Apolinário (PDT) diz que “para chamar atenção, os homossexuais começam a exigir direitos que nem sequer os héteros têm”.

L5 Depois de dizer que não tem nada contra a opção sexual de ninguém, Apolinário pergunta na justificativa do projeto: “É normal duas pessoas do mesmo sexo se beijarem em público ou na TV? [...] Os homossexuais muitas vezes agradem verbalmente aqueles que não concordam com suas idéias”. Leia a entrevista a seguir.

**Pergunta – O sr. pinta o cabelo?**

**Carlos Apolinário – Sim.**

**Pergunta – Um homem que fizesse o mesmo há 30 anos poderia ser considerado homossexual...**

L10 **Apolinário –** Pintar o cabelo é um problema pessoal de cada um.

**Pergunta – E ser homossexual?**

**Apolinário –** Não tenho nada contra a opção sexual. Tive dois homossexuais trabalhando como chefes em uma empresa minha. O problema são as atitudes públicas que eles têm: não dá pra dois bigodudos se beijarem de língua em um restaurante em que eu estou jantando com a família.

L15 **Pergunta – Com que frequência o sr. vê essa cena?**

**Apolinário –** Nunca vi. Mas sei que eles precisam fazer atos que são divulgados pela imprensa. Segurar na mão tudo bem; uma bicotinha para cumprimentar também. Agora, ficar se agarrando não tem necessidade. Eles não querem o direito de ser homossexuais, mas de aparecer.

**Pergunta – E o sr., já foi acusado de querer apenas aparecer?**

L20 **Apolinário –** É melhor aparecer com leis do que como ladrão, no noticiário policial, como boa parte dos políticos.

**Pergunta – Como seria a passeata do orgulho heterossexual?**

**Apolinário –** Não pensei nisso. Quis apenas chamar a atenção da sociedade para a quantidade de leis que defendem os homossexuais. Na Câmara tem dia dalésbica, do orgulholésbico... Daqui a pouco, se alguém disser isso tudo que estou falando, vai ser preso.

(SAMPAIO, Paulo. Tintura sim; bigodudo, não. *Folha de S. Paulo*, São Paulo, 29 mai. 2005. p. C6.)

**06- Leia os dois períodos simples a seguir. “O vereador lembrou-se da experiência da empresa. A empresa tinha chefes homossexuais.” Assinale a alternativa que apresenta a versão correta do período composto formado por esses dois períodos simples, a partir do uso do pronome relativo e da preservação do sentido original.**

- a) A experiência cuja empresa tinha chefes homossexuais foi lembrada pelo vereador.
- b) A empresa de que o vereador se lembrou tinha chefes homossexuais experientes.
- c) A empresa de cuja experiência o vereador se lembrou tinha chefes homossexuais.
- d) O vereador lembrou-se da experiência dos chefes homossexuais que a empresa tinha.
- e) O vereador lembrou-se das experiências homossexuais dos chefes da empresa.

**07- Assinale a alternativa que identifica corretamente o termo a que o pronome relativo faz referência.**

- a) “[...] os homossexuais começam a exigir direitos que nem sequer os hêteros têm” = homossexuais.
- b) “Mas sei que eles precisam fazer atos que são divulgados pela imprensa.” = atos.
- c) “O problema são as atitudes públicas que eles têm [...]” = problema.
- d) “[...] não dá pra dois bigodudos se beijarem de língua em um restaurante em que eu estou jantando com a família.” = dois bigodudos.
- e) “Os homossexuais muitas vezes agridem verbalmente aqueles que não concordam com suas idéias” = homossexuais.

**08- Assinale a alternativa em que se explicam corretamente os três usos do verbo “ter” na terceira resposta do vereador.**

- a) A primeira e a terceira formas verbais estão no presente, indicando mudanças de atitude do vereador e dos homossexuais a partir de um determinado momento.
- b) As três formas verbais, ainda que em tempos diferentes — a primeira e a última no presente; a segunda, no passado —, confirmam a coerência do vereador quanto a uma convivência sem problemas com os homossexuais.
- c) Entre a primeira e a segunda formas verbais, há a preservação do tempo utilizado como estratégia para justificar a neutralidade e a ausência de preconceitos contra os homossexuais.
- d) As duas primeiras formas verbais, embora estejam em tempos diferentes, apontam para uma mesma atitude de complacência ante os homossexuais, enquanto a última forma, que está no presente, indica uma ação que é objeto de repúdio do vereador.
- e) Entre a segunda e a terceira formas verbais, há mudança do tempo para indicar a transformação das atitudes dos homossexuais — que agem diferentemente conforme o ambiente seja profissional ou não — no passado e no presente.

**09- Considere as afirmativas, a seguir, sobre os dois textos.**

- I. Pintar o cabelo, como admitiu fazer o vereador, e recusar declarar-se como negro, como fizeram os jogadores de futebol, representam ações semelhantes no que se refere a ocultar da imprensa determinadas verdades.
- II. O beijo entre os dois bigodudos em um restaurante, embora seja uma imagem criada pelo vereador, representa um ato mais convicto do que as declarações dos jogadores de futebol quanto às suas caracterizações étnicas.
- III. Os direitos dos heterossexuais são reivindicados pelo vereador, com teor equivalente à inversão de valores verificada entre brancos e negros no texto 1.
- IV. A idéia de querer aparecer representa um anseio de exposição, de conquista de visibilidade, que se assemelha à ascensão social e ao embranquecimento vividos pelos negros.
- V. Os direitos dos homossexuais são iniciativas criticadas pelo vereador, de modo diferente do que fazem os citados jogadores de futebol em relação aos direitos dos negros.

**Estão corretas apenas as afirmativas:**

- a) I e II.
- b) I e IV.
- c) III e V.
- d) II, III e V.
- e) II, IV e V.

**10- Considere as seguintes afirmativas a respeito dos dois textos.**

- I. O título do texto 1 é sugestivo, pois aponta tanto para a alcunha do jogador de futebol quanto para a situação proporcionada pelo seu depoimento: o fenômeno do embranquecimento.
- II. A autora do texto 1 discorda das posturas dos dois jogadores na frase: “Que o esclarecimento, se vier, não repita Robson, jogador do Fluminense, nos anos 50.”
- III. No texto 2, a primeira pergunta do entrevistador causa estranhamento, porque é desvinculada do tema da entrevista e da neutralidade demonstrada pelo jornalista nas demais perguntas.
- IV. Na penúltima pergunta do texto 2, o entrevistador estabelece uma correlação entre os homossexuais e o entrevistado, deixando no ar dúvidas sobre a opção sexual do vereador.
- V. O entrevistador do texto 2 e a autora do texto 1 demonstram simpatia respectivamente pelas causas de homossexuais e negros a partir de perguntas incisivas ao vereador e de questionamentos às atitudes dos jogadores de futebol.

**Estão corretas apenas as afirmativas:**

- a) I e II.
- b) II e IV.
- c) III e V.
- d) I, II e V.
- e) III, IV e V.

## CONHECIMENTOS GERAIS

11- “O mexilhão dourado (*Limnoperna fortunei*), um molusco originário da Ásia, chegou ao Brasil, em 1998, transportado na água de lastro de um navio de carga e se espalhou, a partir da Baía do Prata, pelos rios da região Sul e Sudeste, atingindo o Pantanal de Mato Grosso. Hoje é um dos maiores problemas para as empresas geradoras de energia elétrica e de abastecimento de água, porque entope filtros e tubulações dos sistemas, aumentando os custos de manutenção e ameaçando reduzir e interromper os serviços. (Disponível em: <<http://www.mma.gov.br/ascom/ultimas>> Acesso em: 30 abr. 2005.)

**Com base no texto e nos conhecimentos sobre impactos ambientais e processo de globalização, considere as afirmativas a seguir.**

- I. A intensa circulação de mercadorias e pessoas nos últimos anos possibilita, de forma indireta, a contaminação de ecossistemas com a propagação de espécies invasoras.
- II. Minimizar os impactos ambientais decorrentes do processo de globalização dos mercados exige a coordenação de esforços internacionais, a exemplo da convenção proposta no âmbito da Organização Marítima Internacional sobre sedimentos de navio e água de lastro.
- III. A possibilidade da dispersão desse molusco pelas bacias hidrográficas brasileiras requer o controle das embarcações que circulam pelas bacias já afetadas, de forma a evitar que as larvas sejam levadas para locais ainda livres do problema.
- IV. A minimização de perdas econômicas decorrentes da disseminação de espécies invasoras requer o fechamento das fronteiras ao ingresso de bens e mercadorias oriundos de quaisquer partes do planeta com ecossistema distinto do brasileiro.

**Estão corretas apenas as afirmativas.**

- a) I e II.
- b) II e IV.
- c) III e IV.
- d) I, II e III.
- e) I, III e IV.

12- “O progresso científico e tecnológico que não responde fundamentalmente aos interesses humanos, às necessidades de nossa existência, perdem, para mim, sua significação. [...] A um avanço tecnológico que ameaça a milhares de mulheres e de homens de perder seu trabalho deveria corresponder outro avanço tecnológico que estivesse a serviço do atendimento das vítimas do progresso anterior. Como se vê, esta é uma questão ética e política e não tecnológica.” (FREIRE, Paulo. *Pedagogia da autonomia*. 29. ed. São Paulo: Paz e Terra, 1996. p. 130.)

**Sobre o texto, é correto afirmar:**

- a) Indica a existência de incompatibilidade entre o progresso científico e tecnológico e os interesses humanos.
- b) Defende a necessidade de o progresso científico e tecnológico terem como fundamento os interesses humanos.
- c) Mostra a incompatibilidade entre o avanço científico e tecnológico e as questões éticas e políticas.
- d) Explicita a perversidade inerente ao avanço científico e tecnológico, que deve ser contido em consideração aos interesses humanos.
- e) Postula que devemos aceitar a existência de vítimas do progresso, pois este é um fenômeno inexorável ao desenvolvimento científico e tecnológico.

13- **Leia os textos a seguir.**

### Texto I

“[...] a educação política através da participação em processos decisórios, de interesse público – como em referendos, plebiscitos e iniciativas populares –, é importante em si, independentemente do resultado do processo.” (BENEVIDES, Maria Victoria de Mesquita. *A cidadania Ativa: referendo, plebiscito e iniciativa popular*. São Paulo: Ática, 2000. p. 198.)

### Texto II

“Não há greve derrotada. Toda greve é sempre um progresso, às vezes não no sentido de se obter exatamente o que se quer, mas progresso em coesão, em consciência e em combatividade.” (CANDIDO, Antonio. *Educação política pela greve. Universidade e Sociedade*, n. 34, p. 7-8, out. 2004.)

**Sobre os textos, é correto afirmar:**

- a) O Texto I contradiz o Texto II porque valoriza o resultado material da participação social nos processos decisórios.
- b) Os Textos convergem em sua concepção de educação política por valorizar a participação social que possibilita avanços em coesão, consciência e combatividade.
- c) O Texto II critica o Texto I pelo fato de defender que a educação política torna-se importante quando se consegue “obter exatamente o que se quer”.
- d) Os Textos convergem quanto à questão da participação social, neles entendida como elemento que garante a conquista das reivindicações dos movimentos sociais.
- e) Os Textos possuem concepções opostas sobre educação política: o primeiro nega a relevância da participação social; o segundo afirma que ela é importante em si.

**14- Leia o trecho da canção a seguir.**

No sinal fechado  
Ele vende chiclete  
Capricha na flanela  
E se chama Pelé  
Pinta na janela  
Batalha algum trocado  
Aponta um canivete  
E até  
[...]  
Sobe o Borel  
Meio se maloca  
Agita numa boca  
Descola uma mutuca  
E um papel  
[...]  
Dorme gente fina  
Acorda pinel  
[...]  
Descola uma bereta  
Batalha na sarjeta  
E tem as pernas tortas

(Pivete. BUARQUE, Chico; HIME, Francis.)

**Sobre a letra da canção, é correto afirmar que a mesma tem como foco central:**

- a) A violência urbana das grandes metrópoles.
- b) A exploração do trabalho infantil.
- c) A crise econômica decorrente da diminuição dos postos de trabalho.
- d) A delinquência e o uso de drogas resultantes da miséria.
- e) O cotidiano dos habitantes dos centros urbanos.

**15- A charge a seguir tematiza uma campanha publicitária feita pelo Governo Federal que, a partir dos atributos de honestidade, persistência e solidariedade, visava promover uma imagem positiva do cidadão brasileiro.**



Fonte: *Folha de Londrina*, Londrina, 21 jun. 2004. p. 2.

**De acordo com a charge, é correto afirmar:**

- a) O brasileiro é desleixado em relação ao cultivo de qualidades e atributos pessoais favoráveis, o que dificulta o êxito de ações públicas voltadas à sua valorização enquanto cidadão.
- b) A melhora da situação do povo brasileiro, refletida em sua imagem, depende de sua capacidade de priorizar a auto-estima, em detrimento de ações e demais atributos.
- c) O brasileiro é incapaz de decifrar o que seja a auto-estima, confundindo-a com algum objeto material que pode ser guardado em armários.
- d) A auto-estima do brasileiro pobre é afetada negativamente pelas difíceis condições socioeconômicas a que está submetido.
- e) A tarefa de promover a auto-estima dos cidadãos compete à mulher-mãe, que “guarda” no lar os valores que servirão à socialização dos membros da família.

16- “[...] Antes, o homem ou a mulher mercável era um brinquedo dos outros. Hoje, eles podem agir assim numa estratégia de autopromoção. Isso traz certos resultados inquietantes – e repito que, se recorri à mulher como exemplo, o que digo vale para os dois sexos. Daí que cada vez mais pessoas se convertam em grife, em marca de fantasia. Daí também que nossa sociedade dê um peso tão grande às (e aos) modelos, fazendo delas (es) metas do desejo infanto-juvenil, sobretudo feminino, e que elas (ou eles) procurem ter uma série de produtos carimbados com seus nomes. O nome passa a ser renome. A fama torna-se um efeito anexo da conversão de si em mercadoria. Há algo curioso nisso. A fama, a glória, a imagem pública são temas clássicos da modernidade iniciante, dos séculos 17 e 18, antes, portanto, da primazia direta do capital. E o que estamos apontando aqui é o capital governando o mundo e convertendo-o em mercados. Pessoas há que se gabam, mesmo, de serem mercadorias. Aqui, temos uma interessante junção entre um tema pré-capitalista (o da fama, da reputação, da glória) e o cerne do capitalismo, em que todos se colocam à venda.” (Renato Janine Ribeiro, “Pessoas como mercadorias”, In: *Cult*, n° 93, Ano 8, jul. de 2005, p.46.)

**De acordo com o texto, que situa a distinção entre indivíduo e mercadoria na sociedade capitalista, é correto afirmar:**

- O autor descreve os benefícios da estratégia de autopromoção pessoal para a formação da consciência crítica das futuras gerações.
- O texto destaca, na atualidade, a libertação da mulher da condição de mercadoria, que anteriormente limitava a sua possibilidade de reconhecer-se como sujeito social.
- O texto identifica, na preocupação com a fama e com a valorização da imagem pública dos indivíduos, os atributos exclusivos da sociedade contemporânea.
- O ensaísta projeta, na conversão do indivíduo em si como mercadoria, o ponto de partida para a emancipação coletiva no capitalismo.
- O texto discute a inversão de valores que admite como aceitável a subordinação do indivíduo à lógica de mercado.

17- Analise a imagem a seguir.



(Adão. In: *Caros Amigos*. São Paulo, n. 53, p. 19, ago. 2001.)

**O teor da charge, no cenário brasileiro atual, é:**

- Profético, pois a lógica do sistema democrático impõe a corrupção institucionalizada.
- Contextualizado, por mostrar que a burocracia estatal monopoliza o recrutamento dos servidores públicos.
- Ultrapassado, pois retrata um comportamento social já superado.
- Inverossímil, apesar dos casos de corrupção que afetam o parlamento brasileiro.
- Vanguardista, pois propõe que a escolha da presidência do Senado fique a cargo da administração pública.

18- **No Brasil, os meios de comunicação passaram por algumas transformações importantes a partir do início dos anos 1990, as quais foram motivadas, entre outros fatores, pela redução de verbas publicitárias, o que levou empresários do setor a pressionar o Estado brasileiro por mudanças na Constituição. Com base nos conhecimentos sobre o tema, considere as afirmativas a seguir.**

- Desde 2001 o meio de comunicação que atinge o maior número de domicílios no Brasil é o rádio, que cresceu na medida em que a televisão passa por uma grande crise.
- Em 2003, foi superada a marca de 10% de domicílios com microcomputador e acesso à rede, tornando-se a Internet o meio de comunicação de mais rápida evolução nos últimos dez anos.
- Dentre as mudanças realizadas na legislação para minimizar os efeitos da crise instalada nos anos 1990, está a possibilidade de participação de capital estrangeiro nos meios de comunicação nacional.
- Apesar da crise que enfrenta, há mais domicílios no Brasil com televisão do que com outros equipamentos domésticos importantes como a geladeira.

**Estão corretas apenas as afirmativas:**

- a) I e II.
- b) I e III.
- c) II e IV.
- d) I, III e IV.
- e) II, III e IV.

19- “A fé que os outros têm no invisível, tenho-a eu posta no visível e em tudo aquilo que se pode tocar. Meus deuses habitam templos construídos com as mãos, e dentro do círculo de minha atual experiência, meu credo é perfeito e completo, talvez demasiado completo, porque, da mesma maneira que outros que situaram seu paraíso na terra, encontrei nela não só a beleza do paraíso, mas também o horror do inferno. Quando penso na religião, sinto o desejo de fundar uma ordem para aqueles que não podem crer: a confraria dos incrédulos poderíamos chamá-la, na qual, diante de um altar em que não ardesse nenhum círio, um sacerdote atormentado celebrasse a missa com a hóstia sem consagrar e o cálice sem vinho. Cada coisa para ser verdadeira deve tornar-se religião e o agnosticismo deve ter seus ritos da mesma maneira que os tem a fé.” (WILDE, Oscar. *De profundis/ Epistola in cárcere et vinculis*. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1986. p. 1391.) **De acordo com o texto, é correto afirmar que Oscar Wilde:**

- a) Apesar de agnóstico, entendia que a fé vinculada à divindade é uma necessidade fundamental para o não crente.
- b) Acreditava que a terra continha, em si, o paraíso e o inferno, razão pela qual propôs uma confraria para cultuá-la.
- c) Pensava que o agnosticismo só pode sobreviver se convertido em religião, onde não se consagra a hóstia e nem se utilize o vinho como símbolo.
- d) Manifestava o desejo de fundar uma ordem – a ordem dos incrédulos – como forma de cultuar a fé no invisível.
- e) Era um agnóstico convicto e cria que, da mesma forma que a religião, o agnosticismo também necessita de uma estrutura ritual.

20- **Nos três últimos anos, a produção agropecuária brasileira apresentou crescimento acima da média dos outros setores da economia nacional e uma expressiva participação na pauta de exportações brasileiras. Neste contexto destaca-se a produção de grãos e, dentre eles, a soja. Com base nos conhecimentos sobre a produção de grãos no Brasil, considere as afirmativas a seguir.**

- I. Graças à sua importância na pauta de exportações, as estimativas oficiais demonstram que a produtividade média atual da produção brasileira de grãos como milho, trigo e soja, medida em Kg/ha, se mantém nos níveis alcançados no início dos anos 1990.
- II. Do ponto de vista de sua distribuição geográfica, as safras de grãos dos anos 2002, 2003 e 2004 estão concentradas na região sudeste, que foi responsável por quase metade da produção de grãos no período.
- III. A expansão da produção brasileira de grãos tem enfrentado barreiras dentro e fora do território nacional, tais como dificuldades no escoamento, barreiras tarifárias e não-tarifárias e subsídios oferecidos aos produtores pelos governos de países desenvolvidos.
- IV. Nos últimos anos, a predominância da soja em termos de área plantada e volume produzido, frente a outros grãos e oleaginosas, tem relação tanto com a exportação do grão quanto com seu aproveitamento pelo complexo agroindustrial.

**Estão corretas apenas as afirmativas:**

- a) I e II.
- b) II e IV.
- c) III e IV.
- d) I, II e III.
- e) I, III e IV.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21- **Na elaboração do orçamento anual, o poder público deve programar suas despesas identificando-as em projetos e atividades. Atividade, nesse contexto, é definida como:**

- a) Um instrumento de programação para alcançar o objetivo de um programa, envolvendo um conjunto de operações, limitadas no tempo, das quais resulta um produto que concorre para a expansão ou aperfeiçoamento da ação de governo.
- b) Um instrumento de programação para alcançar o objetivo de um programa, envolvendo um conjunto de operações que são ineficazes para a manutenção daquelas ações de governo, que não resultam em produto e não geram contraprestação direta, sob forma de bens ou serviço.
- c) Um instrumento de programação para alcançar o objetivo de um programa, envolvendo um conjunto de operações que se realizam de modo contínuo e permanente, do qual resulta um produto necessário à manutenção da ação de governo.
- d) Um instrumento de organização da ação governamental, visando à concretização dos objetivos pretendidos, sendo mensurado por indicadores estabelecidos no Plano Plurianual e pela Lei de Diretrizes Orçamentárias.
- e) Um instrumento de programação financeira para atender o disposto da Lei Complementar 101, de 04 de maio de 2000 (Lei de Responsabilidade Fiscal).

**22- A discriminação da receita e despesa, de forma a evidenciar a política econômico-financeira e o programa de trabalho do Governo, estará contida:**

- a) Na Lei de Orçamento.
- b) Na Lei de Diretrizes Orçamentárias.
- c) No Plano Plurianual.
- d) No Orçamento Participativo.
- e) No Plano de Governo.

**23- A Constituição Federal, em seu artigo 165, estabelece que leis de iniciativa do Poder Executivo estabelecerão:**

- a) Os programas de governo, as diretrizes orçamentárias e os orçamentos participativos.
- b) O plano plurianual, as diretrizes orçamentárias e os orçamentos anuais.
- c) O código tributário, o código de postura e o plano de carreira dos servidores.
- d) A lei orgânica, o estatuto dos servidores e a estrutura administrativa.
- e) Os limites de gastos com pessoal, com educação e com saúde.

**24- Em vista da necessidade da consolidação das contas públicas nacionais, em obediência ao disposto na Lei de Responsabilidade Fiscal, o Secretário do Tesouro Nacional do Ministério da Fazenda e o Secretário de Orçamento Federal do Ministério de Planejamento, Orçamento e Gestão editaram a Portaria Interministerial 163, em 04 de maio de 2001, a qual reestruturou a classificação orçamentária da despesa, que, segundo a sua natureza, passou a compor-se de:**

- a) Categoria econômica, grupo de natureza da despesa e elemento de despesa.
- b) Categoria econômica, modalidade de aplicação, grupo de natureza da despesa e elemento de despesa.
- c) Categoria econômica, fontes, sub-fontes e elemento de despesa.
- d) Categoria econômica, sub-categoria econômica, elemento e sub-elemento de despesa.
- e) Órgão, unidade, função, sub-função, projeto/atividade, categoria econômica, grupo de natureza de despesa, modalidade de aplicação, elemento de despesa e desdobramento.

**25- São denominados de créditos adicionais:**

- a) Ingressos de recursos financeiros não previstos na Lei de Orçamento.
- b) O saldo positivo das diferenças acumuladas mês a mês entre a arrecadação prevista e a realizada.
- c) A diferença positiva entre o ativo financeiro e o passivo financeiro apurado em balanço patrimonial do exercício anterior.
- d) Empréstimo contraído pelo setor público, para atender desequilíbrio momentâneo de caixa.
- e) Autorizações de despesas não computadas ou insuficientemente dotadas na Lei de Orçamento.

**26- As entidades autárquicas terão seus orçamentos:**

- a) Integrados na Lei Orçamentária Anual.
- b) Aprovados por decreto do Poder Executivo.
- c) Aprovados por ato do Conselho de Administração.
- d) Aprovados de acordo com o estabelecido na Lei de criação da Autarquia.
- e) Aprovados de acordo com o estabelecido nas Constituições ou nas Leis Orgânicas dos Municípios.

**27- O princípio orçamentário introduzido pela Constituição Federal e que estabelece a não inclusão de matérias estranhas à previsão da receita e à fixação de despesas na lei de orçamento, denomina-se princípio da:**

- a) Unidade.
- b) Anualidade.
- c) Universalidade.
- d) Exclusividade.
- e) Publicidade.

**28- Conforme determina a Lei Complementar 101 (Lei de Responsabilidade Fiscal), o projeto de lei orçamentária anual deverá conter reserva de contingência, cuja forma de utilização e montante, definido com base na receita corrente líquida, serão estabelecidos:**

- a) Nas Constituições e Leis Orgânicas dos Municípios.
- b) Na Lei Orçamentária Anual.
- c) No Plano Plurianual.
- d) No Código Tributário.
- e) Na Lei de Diretrizes Orçamentárias.

- 29- O Artigo 19, da Lei Complementar 101, de 04 de maio de 2000 – Lei de Responsabilidade Fiscal – estabelece:** “Para os fins do disposto no caput do art. 169 da Constituição, a despesa total com pessoal em cada período de apuração e em cada ente da Federação não poderá exceder os percentuais da receita corrente líquida, a seguir discriminados”. **Assinale a alternativa que indica, corretamente, os percentuais definidos, pela Lei, para os estados.**
- a) 50% (2,5% Legislativo, incluindo o Tribunal de Contas; 6,0% Judiciário; 40,9% Executivo e 0,6% para o Ministério Público).
  - b) 50% (6,0% Legislativo, incluindo o Tribunal de Contas; 2,5% Judiciário; 40,9% Executivo e 0,6% para o Ministério Público).
  - c) 60% (6,0% Legislativo, incluindo o Tribunal de Contas; 3,0% Judiciário; 49,0% para o Executivo e 2,0% para o Ministério Público).
  - d) 60% (3,0% Legislativo, incluindo o Tribunal de Contas; 6,0% Judiciário; 49,0% para o Executivo e 2,0% para o Ministério Público).
  - e) 60% (3,0%, Legislativo, incluindo o Tribunal de Contas; 5,0% Judiciário; 50,0% para o Executivo e 2,0% para o Ministério Público).
- 30- Assinale a alternativa que apresenta, corretamente, o regime contábil das instituições públicas, introduzido pela Lei Federal 4.320/64.**
- a) De caixa, para as receitas e para as despesas.
  - b) De competência, para as receitas e para as despesas.
  - c) De unidade de tesouraria, para as receitas e despesas.
  - d) Misto – de caixa para as receitas e de competência para as despesas.
  - e) Misto – de competência para as receitas e caixa para as despesas.
- 31- Ao efetuarmos a comparação da estrutura patrimonial de uma entidade pública com a estrutura patrimonial de uma entidade privada, é correto afirmar que o Passivo Circulante de uma instituição sujeita às normas da Lei Federal 6.404/64 corresponde, em uma entidade sujeita às normas da Lei 4.320/64, a:**
- a) Dívida Ativa Tributária.
  - b) Dívida Ativa não Tributária.
  - c) Dívida Fundada Interna.
  - d) Dívida Fundada Externa.
  - e) Dívida Flutuante.
- 32- Segundo especificado na Lei Federal 4.320/64, a contabilidade pública deve evidenciar os fatos ligados à administração:**
- a) Orçamentária, patrimonial e financeira.
  - b) Orçamentária, patrimonial e industrial.
  - c) Orçamentária, financeira e industrial.
  - d) Orçamentária, financeira, patrimonial e industrial.
  - e) Orçamentária, financeira, patrimonial e gerencial.
- 33- Ao estabelecer o princípio de unidade de tesouraria para o pagamento das despesas, o período em que a administração pública executa o seu orçamento e levanta as demonstrações contábeis, denomina-se:**
- a) Exercício social.
  - b) Exercício orçamentário.
  - c) Exercício financeiro.
  - d) Exercício civil.
  - e) Exercício contábil.
- 34- A legislação estabelece, em casos excepcionais, o regime de adiantamento, que consiste:**
- a) No pagamento antecipado de despesas, conforme cláusulas contratuais.
  - b) No pagamento antecipado de despesas, conforme autorizado em lei específica.
  - c) Na entrega de numerários a servidor para realizar despesas que não possam subordinar-se ao processo normal de aplicação.
  - d) Na entrega de numerários a servidores para pagamento de despesas cujo empenho não tenha sido processado pelo serviço de contabilidade.
  - e) Na entrega de numerários aos bancos credenciados, na forma de suprimento, para realização de pagamentos autorizados pela administração pública.
- 35- A despesa orçamentária, no momento da execução, percorre estágios distintos. Assinale a alternativa que indica todos esses estágios.**
- a) Fixação, licitação, empenho e liquidação.
  - b) Fixação, licitação, empenho, liquidação e pagamento.
  - c) Empenho, liquidação e pagamento.
  - d) Autorização, empenho, suprimento e pagamento.
  - e) Autorização, empenho, liquidação e pagamento.

- 36- As entradas de numerários que passam a integrar o patrimônio público, sem quaisquer reservas ou correspondências no passivo, denominam-se:**
- a) Receita pública.
  - b) Receita orçamentária.
  - c) Receita extra-orçamentária.
  - d) Receita eventual.
  - e) Receita extraordinária.
- 37- De acordo com o inciso I do artigo 157 da Constituição Federal, pertence ao Estado o produto da arrecadação do imposto da União sobre renda e proventos de qualquer natureza, incidente na fonte, sobre rendimentos pagos, a qualquer título, por eles, suas autarquias e pelas fundações que instituírem e mantiverem. Assinale a alternativa que indica, corretamente, como uma autarquia, ao reter o imposto de renda de um fornecedor, deverá contabilizar a entrada da receita.**
- a) Depósito em consignação, na receita extra-orçamentária, e repassá-la ao tesouro do estado.
  - b) Depósito em caução, na receita extra-orçamentária, e recolher ao tesouro da União, na data do vencimento.
  - c) Receita Tributária, na receita orçamentária, integrando o valor ao seu patrimônio.
  - d) Receita de Transferências Correntes, na receita orçamentária, integrando o valor ao seu patrimônio.
  - e) Receita de Transferências Correntes, na receita extra-orçamentária, e repassá-la ao tesouro do estado.
- 38- A baixa de um bem móvel, por obsolescência, ocasionará modificação na situação patrimonial líquida da instituição, em decorrência de:**
- a) Variação patrimonial ativa orçamentária.
  - b) Variação patrimonial ativa resultante da execução orçamentária.
  - c) Variação patrimonial passiva orçamentária.
  - d) Variação patrimonial passiva resultante da execução orçamentária.
  - e) Variação patrimonial passiva independente da execução orçamentária.
- 39- Estão sujeitos (as) às normas da Lei Federal 4.320/64, ou seja, à elaboração de orçamento e realização de contabilidade pública:**
- a) As sociedades de economia mista nas quais o governo é detentor da maioria absoluta das ações.
  - b) As entidades privadas, sem fins lucrativos, que recebem subvenções sociais do poder público.
  - c) As organizações sociais de interesse público (OSIPs).
  - d) As autarquias criadas e mantidas pelo poder público.
  - e) Exclusivamente os órgãos da administração direta da União, dos estados e municípios.
- 40- Em função do regime contábil adotado pela Lei 4.320/64 para contabilização de receitas e despesas de natureza orçamentária, ao realizarmos o fechamento do Balanço Financeiro é necessário:**
- a) Liquidar todos os empenhos do exercício até o dia 31 de dezembro.
  - b) Computar os empenhos do exercício, não pagos até 31 de dezembro, na receita extra-orçamentária para compensar sua inclusão na despesa orçamentária.
  - c) Computar, na Dívida Ativa, todos os créditos da fazenda pública, de natureza tributária.
  - d) Transferir o resultado econômico do exercício para o resultado financeiro.
  - e) Efetuar o depósito das disponibilidades financeiras em instituições oficiais.
- 41- Operação de Crédito, conforme estabelecido na Lei Complementar 101/2000 - Lei de Responsabilidade Fiscal –, significa:**
- a) Compromisso de adimplência de obrigação financeira ou contratual assumido pela União, Estados e Municípios ou entidades a eles vinculados.
  - b) Dívida pública representada por títulos emitidos pela União, inclusive os do Banco Central do Brasil, Estados e Municípios.
  - c) Dívida pública representada por títulos emitidos pela União, não inclusos os do Banco Central do Brasil, Estados e Municípios.
  - d) Montante total, apurado sem duplicidade, das obrigações financeiras do ente da Federação, assumidas em virtude de leis, contratos, convênios ou tratados e da realização de empréstimos, para a amortização em prazo superior a doze meses.
  - e) Compromisso financeiro assumido em razão de mútuo, abertura de crédito, emissão e aceite de título, aquisição financiada de bens, recebimento antecipado de valores provenientes da venda a termo de bens e serviços, arrendamento mercantil e outras operações assemelhadas, inclusive com o uso de derivativos financeiros.

**42- Na avaliação dos elementos patrimoniais, os bens de almoxarifado serão avaliados:**

- a) Pelo valor nominal, feita a conversão, quando em moeda estrangeira, à taxa de câmbio vigente, na data do balanço.
- b) Pelo valor de aquisição ou pelo custo de produção.
- c) Pelo preço médio ponderado das compras.
- d) Pelo método UEPS (último a entrar primeiro a sair).
- e) Pelo método PEPS (primeiro a entrar primeiro a sair).

**43- A liquidação da despesa orçamentária consiste:**

- a) Na verificação do direito adquirido pelo credor, tendo por base os títulos e documentos comprobatórios do respectivo crédito.
- b) Na extinção da obrigação, em vista do recibo de quitação entregue pelo credor.
- c) Na reserva do valor do crédito orçamentário para a garantia da prestação do serviço ou da entrega de bens.
- d) Na entrega de numerários a servidores destinados à quitação de obrigações com terceiros.
- e) No provisionamento de caixa, visando saldar a obrigação com um determinado fornecedor.

**44- Segundo estabelecido na Lei Federal 4.320/64 haverá controle da execução orçamentária, compreendendo:**

- I. **A legalidade dos atos de que resultem a arrecadação da receita ou a realização da despesa, o nascimento ou a extinção de direitos e obrigações.**
- II. **A fidelidade funcional dos agentes da administração responsáveis por bens e valores públicos.**
- III. **O cumprimento do programa de trabalho, expresso em termos monetário e em termos de realização de obras e prestação de serviços.**

**Sobre o controle de execução orçamentária estabelecido pela Lei Federal 4.320/64, é correto afirmar:**

- a) Apenas o Tribunal de Contas tem a função de controle.
- b) O Poder Executivo exercerá os três tipos de controle, sem prejuízo das atribuições do Tribunal de Contas ou órgão equivalente.
- c) Apenas o Poder Legislativo exercerá os três tipos de controle, contando para isso com o auxílio do Tribunal de Contas ou órgão equivalente.
- d) Os três tipos de controles são divididos, respectivamente, entre os três poderes: Judiciário, Legislativo e Executivo.
- e) Ao Poder Executivo não é dada a atribuição de controle, em vista da sua condição de responsável pela execução da Lei de Orçamento.

**45- Ente contábil, sem personalidade jurídica própria, e criado para descentralizar a aplicação de recursos que, por lei, se vinculam à realização de determinados objetivos ou serviços, praticando maior agilidade e flexibilidade no cumprimento dos princípios, regras e objetivos específicos. Essa definição refere-se a:**

- a) Autarquia.
- b) Sociedade de economia mista.
- c) Empresa pública.
- d) Fundo Especial.
- e) Conta vinculada.

**46- Analise, a seguir, os saldos extraídos do balancete de verificação de uma determinada Autarquia.**

CONTAS	SALDO
Aplicações Financeiras	10
Bens Imóveis	11
Bens Móveis	7
Caixa	2
Contas Bancárias Vinculadas	4
Depósitos em Consignações	3
Devedores Diversos	1
Dívida Ativa Tributária	6
Dívida Fundada Interna	15
Restos a Pagar não Processados	5

**É correto afirmar que a soma do ativo financeiro, do ativo permanente, do passivo financeiro, do passivo permanente e do saldo patrimonial, são, respectivamente:**

- a) 16 – 25 – 8 – 15 – 18
- b) 16 – 24 – 9 – 15 – 16
- c) 16 – 18 – 9 – 21 – 4
- d) 17 – 18 – 8 – 21 – 6
- e) 17 – 24 – 8 – 15 – 18

- 47- As receitas e despesas previstas, em confronto com aquelas realizadas, são demonstradas por meio de:**
- a) Balanço Orçamentário.
  - b) Balanço Financeiro.
  - c) Balanço Patrimonial.
  - d) Demonstração das Variações Patrimoniais.
  - e) Demonstração de Resultado do Exercício.
- 48- Os bens, créditos e valores, cuja mobilização ou alienação dependam de autorização legislativa, constituem:**
- a) Ativo Financeiro.
  - b) Ativo Permanente.
  - c) Passivo Permanente.
  - d) Passivo Financeiro.
  - e) Variações patrimoniais.
- 49- Os créditos da Fazenda Pública, exigíveis pelo transcurso do prazo para pagamento, após apuradas a sua liquidez e certeza, serão escriturados pela contabilidade na conta denominada:**
- a) Dívida Flutuante.
  - b) Dívida Fundada.
  - c) Dívida Ativa.
  - d) Dívida Passiva.
  - e) Outras Receitas Correntes.
- 50- A contabilidade que deve evidenciar, em seus registros, o montante dos créditos orçamentários vigentes, a despesa realizada à conta dos mesmos créditos e as dotações disponíveis é denominada:**
- a) Financeira.
  - b) Patrimonial.
  - c) Industrial.
  - d) Orçamentária.
  - e) Comercial.